

Digitális fényképezés és képfeldolgozás

A tanfolyam megnevezése: Digitális fényképezés és képfeldolgozás

Óraszám: 15 óra (3x5 óra)

A tanfolyam részvételi díja: 18 000.- Ft

A tanfolyam célja:



Nagyformátumú
objektív



Petőfi Sándor portré
Daguerrotopia módszerével

A tanfolyam célja, hogy a hallgatók megismerkedjenek a digitális fotózás alapjaival, megismerjék saját fényképezőjük lehetőségeit és korlátait. Képesek legyenek pontosan és optimálisan beállítani fényképezőjüket, és már a keresőben tudjanak komponálni. Ismerjék az elkészített kép tulajdonságait, a gép által rögzített információkat ki tudják olvasni, a benne szereplő adatokat megismerjék.

Elkészített képeket le tudják menteni, azt digitalizálni, rendszerezni, archiválni tudják a későbbi visszakeresés céljából.

A fotóalbum biztonsági mentését el tudják végezni, képesek legyenek fotóikat az örökkévalóságnak megőrizni.

A digitális utómunkálatokkal a már kész kép hibáit korrigálni tudják, azaz, élvezhetővé teyék a kisebb hibával elkészített képeket is.

A fotókból papírképet tudjanak készíteni nyomtatással, vagy laborteknikával. A kész képeket meg tudják osztani szeretteikkel, barátaikkal, és be tudják mutatni a saját gépükön is.

Tematika:

1. A Daguerrotípiától a digitális fotózásig
2. A digitális fotózás csatát nyert?
3. Fényképezőgép típusok
4. A fényképezőgép beállításai
5. A fotózás kellékei és segédeszközei
6. Fotótémák, képkészítés, kompozíció
7. A digitális képek információi – RAW-ba zárt világ
8. Digitális utómunkálatok, retusálás
9. Képek mentése, archiválása, katalogizálás
10. Fotók publikálása, képek nyomtatása
11. Stock vagy sokk?
12. Egy kis GIMPologia